

Idea Development / *Idéutveckling*

- 1 **Generate ideas / Generera idéer** maximum of 50% / maximalt 50 %
 - Number of **words** / *Antal ord* → ____ ÷ 3 = ____ %
 - Number of **simple** sketches / *Antal enkla skisser* → ____ × 2% = ____ %
 - Number of **better** sketches / *Antal bättre skisser* → ____ × 4% = ____ %

 - 2 **Select the best and join together ideas / Välj ut de bästa och sammanför idéerna**
 - Circle** the **best** ideas / *Ringa in de bästa idéerna*
circled / *inringad* = □ 5%
 - Link** into **groups** of ideas / *Länka till idégrupper*
linked / *länkad* = □ 5%

 - 3 **Print reference images / Skriv ut referensbilder** maximum of 8 images
 - ____ images / *bilder* x 5% = ____ %

 - 4 **Compositions / Kompositioner** maximum of 10 thumbnails
 - ____ **thumbnails** / *miniatyrer* x 8% = ____ %
 - ____ **digital collages** / *digitala collage* x 8% = ____ %

 - 5 **Rough copy / Grovkopia** great quality or better / bra kvalitet eller bättre
 - ____ drawing / *ritning* x 25% = ____ %

Total / Totalt = _____ %

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

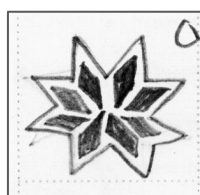
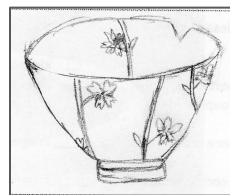
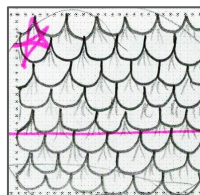
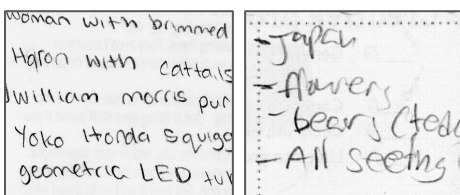
OBS: Om du bara kopierar en bild från internet sjunker ditt betyg till 25 %.

Generate ideas / Generera idéer

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

Använd listor, en webbkarta eller enkla ritningar för att komma på MÅNGA idéer! Om du redan har en idé i åtanke, välj den som ditt centrala tema och utveckla den. Låt dina idéer vandra – en idé leder till en annan. Ritningar kan vara detaljer från källbilder, olika synvinklar, texturer, tekniska experiment etc.

Adding up points for ideas Lägg ihop poäng för idéer



Number of **words**

Antal ord → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple** sketches

Antal enkla skisser → ____ × 2% = ____%

Number of **better** sketches

Antal bättre skisser → ____ × 4% = ____%

Select the best

Välj det bästa

Draw circles or squares around your best ideas

Rita cirklar eller fyrkanter runt dina bästa idéer

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%

☐ *Du har valt ut de 3-7 bästa idéerna = 5 %*

Link the best into groups

Koppla ihop de bästa i grupper

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together

*Rita streckade eller färgade linjer för att länka dina bästa idéer till
grupper som kan fungera bra tillsammans.*

☐ You have joined the best ideas with lines = 5%

☐ *Du har kopplat ihop de bästa idéerna med linjer = 5%*

Print references / Skriv ut referenser

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
Skriv ut SEX referensbilder så att du noggrant kan observera de utmanande delarna av ditt konstverk. Att ta och använda dina egna fotografier är att föredra, men bildsökningar går också bra.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
Kopiera inte bara en bild du hittar. Tanken är att redigera och kombinera källbilder för att skapa ditt eget konstverk. Om du bara kopierar en bild plagierar du och får noll poäng för din idégenerering och alla kriterier som rör kreativitet i ditt slutliga konstverk.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
Upp till hälften av dina bilder får vara teckningar, målningar eller andra konstverk av andra att använda som inspiration. De andra bilderna måste vara realistiska fotografier.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
Du måste lämna in den utskrivna kopian av bilderna för att få poängen.

Number of reference photos / Antal referensfoton → ____ × 5% = ____ %

Thumbnail compositions / Miniatyrkompositioner

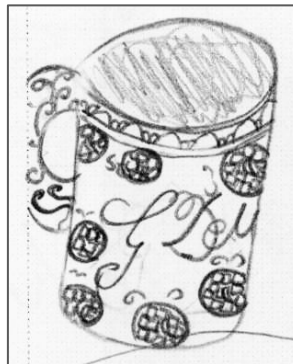
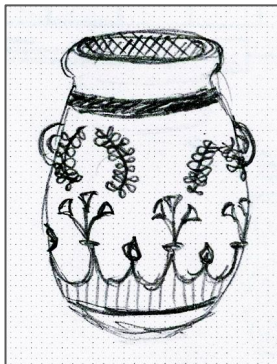
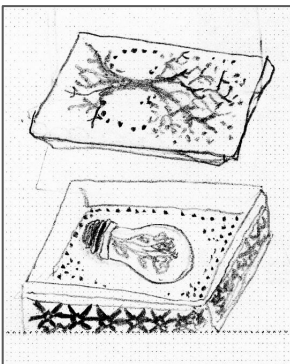
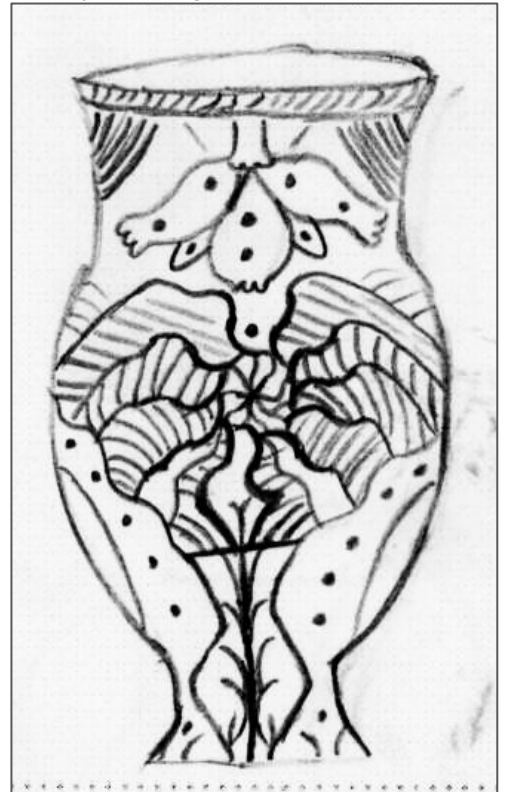
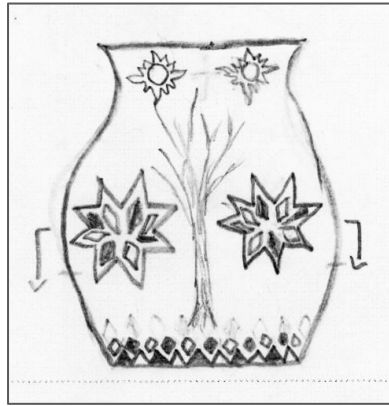
- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
Skapa TVÅ eller fler miniatyrteckningar var som helst i idéutvecklingssektionen.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
Dessa bör baseras på kombinationer av idéer som du kommer fram till. Inkludera din bakgrund.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
Experimentera med ovanliga vinklar, synvinklar och arrangemang för att få ditt konstverk att sticka ut.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
Rita en ram runt dina miniatyrbilder för att visa kanterna på teckningen.

Adding up points for THUMBNAIL drawings

Lägga ihop poäng för MINIATYR

Number of **thumbnail** drawings

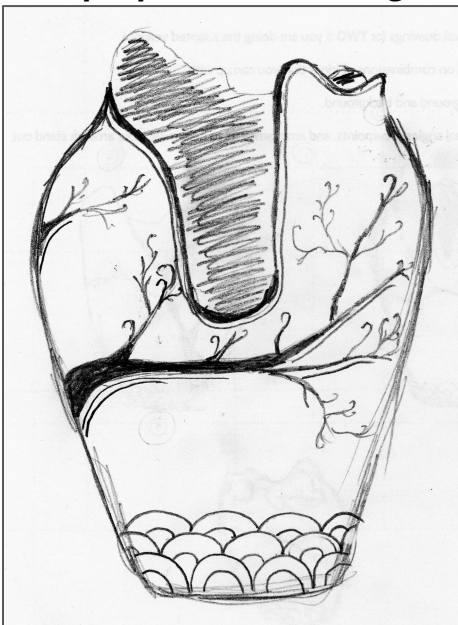
Antal miniatyrteckningar → ____ × 8% = ____%



Rough drawing / Grov ritning

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
Ta de bästa idéerna från dina miniatyrbilder och kombinera dem till en förbättrad grovkopia.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
Använd detta för att åtgärda buggarna och förbättra dina färdigheter innan du börjar på riktigt.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
Om du använder färg, använd färg eller färgpenna för att visa ditt färgschema.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
Rita in en ram för att visa ytterkanterna på ditt konstverk.
- **Remember to choose a non-central composition.**
Kom ihåg att välja en icke-central komposition.

Examples of ROUGH drawings Exempel på ROUGH-ritningar



Rough drawing
Grov ritning
→ up to 25% = ____%

